



10^e Académie Européenne de Musique Ancienne de Vannes

Hôtel de Limur – Vannes – Bretagne – France

CONCERTS & MASTER CLASSES 16-24 JULY 2020

Début des cours le 17 juillet matin – Master Class will start on the 17th at the morning
 Concert final le 24 juillet au soir- Final concert July 24th at the evening

VIOLIN 17- 20 JULY (4 days) Enrico Gatti 21- 24 JULY (4 days) Sophie Gent 21 JULY (1 day) Johannes Leertouwer	SINGING 20-24 JULY (5 days) Alain Buet	ORGAN & CLAVICORDE 21-24 JULY (4 days) Maude Gratton	CEMBALO 17-18 JULY (2 days) Menno van Delft 19-20 JULY (2 days) Maude Gratton 21-24 JULY (4 days) Bertrand Cuiller
FLUTE RECORDER 17-21 July (5 days) Pierre Hamon	VIOLA DA GAMBA 17-24 July (6 days) Guido Balestracci	VIOLONE- BASS 17-24 July (6 days) Richard Myron	CELLO 17-19 & 22-24 JULY (6 days) Bruno Cocset 20-21 JULY (2 days) Viola de Hoog

Auditions pour étudiants / auditions for students (admission – invitations)

HEM GENEVE : Send a video
 CONSERVATORIUM VAN AMSTERDAM : Send a video
 CNSMD PARIS : Send a video
 ESMUC BARCELONE : Send a video
 PADEREWSKI ACADEMY POZNAN : Send a video
 ICELAND ACADEMY OF THE ARTS – REYKJAVIK : Send a video
 ACADEMIA DE MUZICÀ DE CLUJ-NAPOCA : Send a video

Programme auditions (Durée - lenght: 15 min max.)

Violon / Violin : 1 pièce solo de J.S. Bach au choix + une sonate italienne du 17^{ième} ou du 18^{ième}
Violoncelle / Cello : 1 pièce solo de J.S. Bach au choix + une sonate italienne du 18^{ième}
Viola da gamba : 2 pièces de M. Marais au choix + 2 mouvements d'une sonate de J.S. Bach
Contrebasse / Double Bass : J.S. Bach : suite 2, sarabande jouée en 16' + une sonate italienne
Violone : J.S. Bach : Sarabande- suite 2 (tonalité libre) + une sonate italienne au choix
Flûte à bec / Recorder : Programme libre / free program
Clavecin / Harpsichord : 1 pièce italienne ou anglaise du 17^{ième} + 1 pièce au choix de J.S. Bach
Orgue / Organ : 1 pièce de J.S. Bach au choix, 2 extraits à choisir dans l'oeuvre de Nicolas de Grigny
Chant / Singing : contact us

Inscription / Registration

(Etudiants et Formation professionnelle / Students and Professional training)

MASTER CLASS (instrument) you wish to apply for:

baroque violin

singing

organ & clavicorde

cembalo

flute recorder

viola da gamba

violone bass

cello

Nom / Name:

Prénom / First name:

Nationalité / Nationality:

Adresse / Address:

Pays / Country:

Tel:

E-mail:

Date de naissance / date of birth:

Ecole / school / university (for students):

Niveau / level (for students): Licence 1 – 2 – 3 / Master 1 – 2 / Other :

Lieu de l'audition / audition site (for students):

Students from Reykjavik and Cluj Napoca :

Envoyer enregistrement sur support CD ou DVD par transfert de fichiers Internet / send recording on CD or DVD or by Internet File Transfer

Pour les formations professionnelles / for professional training :

- **Situation professionnelle / Professional situation:**

- Envoyer un enregistrement / send Video recording

**POUR TOUS / FOR EVERYBODY :
Joindre CV / send CV (email or post)**

Conditions / fees

- Etudiants / students from CNSMD Paris & Lyon, HEM Genève, ESMUC Barcelone, AKADEMIA MUZYCZNA Poznan, AKADEMIA de MUZICA Cluj-Napoca, ICELAND ACADEMY of the ARTS Reykjavik, Conservatorium Van Amsterdam, Utrechts Conservatorium : Frais pédagogiques, hébergement et restauration pris en charge par l'Académie / tuition fees, accommodation and meals covered by the academy, **après audition, nombre de places limité / after audition, limited number**

Adhésion demandée pour participer aux master classes / Membership fee to participate in Master Class: 20 €

- **Autres étudiants / other students:** frais pédagogiques / tuition fees 8 days: 360 €*

Contactez-nous pour les cours de 4, 5 et 6 jours / contact us for the master classes of 4, 5 and 6 days

- **Professionnels / professionals:** frais pédagogiques / tuition fees 8 days: 480 €*

Contactez-nous pour les cours de 4, 5 et 6 jours / contact us for the master classes of 4, 5 and 6 days

* Ces tarifs incluent l'adhésion obligatoire de 20€ permettant la participation aux Master Classes / These fees include the 20€ membership to participate in Master Class.

- **Hébergement et restauration (midi & soir) / accommodation & meals (lunch & diner) :**

420 € du 16 juillet soir au 25 juillet matin / July 16th evening to July 25th morning

Dossier à retourner à / send file to: aude.cadiou@vemi.fr ou / or
Vannes Early Music Institute (VEMI) – 35 rue Lann Vihan – 56870 BADEN- FRANCE
Information: + 33 (0)6 13 43 05 14- www.vemi.fr