

8e Académie Européenne de Musique Ancienne de Vannes

Hôtel de Limur – Vannes – Bretagne – France

4 au 12 juillet 2018

Début des cours le 5 juillet matin – Master Class will start on the 5th at the morning

Concert final le 12 juillet au soir - Final concert July 12th at the evening

***Enrico Gatti****: baroque violin (5 au 8 juillet)*

***Johannes Leertouwer****:**baroque violin (9 au 12 juillet)*

***Guido Balestracci****: viola da gamba*

***Skip Sempé :*** *harpsichord (5 au 8 juillet)*

***Bertrand Cuiller****: harpsichord (9 au 12 juillet)*

***Richard Myron****: baroque double-bass & violone (5 au 12 juillet)*

***Maude Gratton****: organ & clavichord (5 au 11 juillet)*

***Pierre Hamon****: flute**recorder (6 au 10 juillet)*

***Marc Hantaï****: flute traverso (8 au 12 juillet)*

***Bruno Cocset****: baroque cello & artistic director*

**Auditions pour étudiants / auditions for students (admission – invitations)**

CNSMDL *Lyon*: 16 March – 11am

CONSERVATORIUM VAN AMSTERDAM: 27 March - 10am

HEM *Genève*: 11 April - 7pm

CNSMDP *Paris*: 12 April - 7pm

ESMUC *Barcelone*: 19 April - 12am

PADEREWSKI ACADEMY *Poznan*: 23 April - 2pm

ICELAND ACADEMY OF THE ARTS Reykjavik: DVD

ACADEMIA DE MUZICÀ Cluj-Napoca: DVD

**Programme auditions**

**Violon / Violin** : 1 pièce solo de J.S. Bach au choix + une sonate italienne du 17ième ou du 18ième

**Violoncelle / Cello** : 1 pièce solo de J.S. Bach au choix + une sonate italienne du 18ième

**Viola da gamba** : 2 pièces de M. Marais au choix + 2 mouvements d’une sonate de J.S. Bach

**Contrebasse / Double Bass**: J.S. Bach : suite 2, sarabande jouée en 16’ + une sonate italienne

**Violone**: J.S. Bach : Sarabande - suite 2 (tonalité libre) + une sonate italienne au choix

**Flûte à bec / Recorder :** Programme libre / free program

**Clavecin / Harpsichord** : 1 pièce italienne ou anglaise du 17ième + 1 pièce au choix de J.S. Bach

**Orgue** / **Organ** : 1 pièce de J.S. Bach au choix, 2 extraits à choisir dans l'oeuvre de Nicolas de Grigny

**Flûte / Traverso**: Programme libre / free program

(**Durée -** duration : 15 min max.)

**Inscription / Registration**

(Etudiants et Formation professionnelle / Students and Professional training)

**MASTER CLASS (instrument) you wish to apply for:** choose your master class

**Nom /** Name**: Prénom /** First name**:**

**Nationalité /** Nationality**:**

**Adresse /** Address**:**

**Pays /** Country:

**Tel: E-mail:**

**Date de naissance /** date of birth**:**

**Ecole /** school / university **(for students):**

**Niveau /** level **(for students): Licence 1 – 2 – 3 / Master 1 – 2 / Other :**

**Lieu de l’audition /** audition site **(for students):**

**Students from Reykjavik and Cluj Napoca :**

Envoyer enregistrement sur support CD ou DVD par transfert de fichiers Internet / send recording on CD or DVD or by Internet File Transfer

**Pour les formations professionnelles /** for professional training **:**

**- Situation professionnelle /** professional situation**:**

- Envoyer enregistrement sur support CD ou DVD par transfert de fichiers Internet / send recording on CD or DVD or by Internet File Transfer

POUR TOUS / FOR EVERYBODY :

**Joindre CV / send CV (email or post)**

**Conditions / fees**

**- Etudiants / students from CNSMD Paris & Lyon, HEM Genève, ESMUC Barcelone, AKADEMIA MUZYCZNA Poznan, ACADEMIA de MUZICA Cluj-Napoca, ICELAND ACADEMY of the ARTS Reykjavik, Conservatorium Van Amsterdam, Utrechts Conservatorium :** Frais pédagogiques, hébergement et restauration pris en charge par l’Académie / tuition fees, accommodation and meals covered by the academy**, après audition, nombre de places limité / after audition, limited number**

Adhésion demandée pour participer aux master classes / Membership fee to participate in Master Class: 20 €

**- Autres étudiants / other students:** frais pédagogiques / tuition fees : 360 €\*

Sauf / except Master Class : Richard Myron, Marc Hantaï & Pierre Hamon : 225 €\*, Maude Gratton : 315 €\*

**- Professionnels / professionals:** frais pédagogiques / tuition fees :480 €\*

Sauf / except Master Class : Marc Hantaï & Pierre Hamon : 300 €\*, Maude Gratton : 420 €\*

*\* Ces tarifs incluent l’adhésion obligatoire de 20€ permettant la participation aux Master Classes / Theese fees include the 20€ membership to participate in Master Class.*

**- Hébergement et restauration (midi & soir) / accommodation & meals (lunch & diner) :**

420 € du 4 juillet après-midi au 13 juillet matin / July 4th afternoon to July 13th morning

Dossier à retourner à / send file to: **aude.cadiou@vemi.fr** ou / or

**Vannes Early Music Institute (VEMI) – 35 rue Lann Vihan – 56870 BADEN - FRANCE**

**Information: + 33 (0)6 13 43 05 14 -** [**www.vemi.fr**](http://www.vemi.fr)